

Liceo Scientifico Statale "Enrico Fermi" Massa

Via Fermi 2, 54100 Massa (MS) C.F. 80001820457



Peo: mmps01000b@liceofermimassa.edu.it

Pec: mmps01000b@pec.istruzione.it

Sito web: www.liceofermimassa.edu.it

Codice univoco: UFTKY7

Tel: 058541106



PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE 1G

a.s. 2023- 2024

Insegnante: BEATRICE TAPONECCO

STORIA DELL'ARTE

Libro di testo:

ITINERARIO NELL'ARTE versione arancione 1° volume "Dalla Preistoria all'arte romana" G. Cricco, F.D. Di Teodoro, ed. Zanichelli;

Arte preistorica capitolo 1

Arte rupestre: Veneri, graffiti e pitture - grotta Chauvet.

Architettura: megaliti - menhir, dolmen, cromlech. Nuraghi.

Arte Sumera capitolo 2

Architettura: ziggurat.

Scultura: scultura votiva, bassorilievo.

Arte Babilonese capitolo 2

Architettura: Babilonia, porte e giardini pensili.

Scultura: bassorilievo.

Arte Assira capitolo 2

Architettura: città fortificate.

Scultura: bassorilievo e tutto tondo.

Arte dell'Antico Egitto capitolo 3

Arte e religione.

Architettura: mastabe, piramidi a gradoni e lisce- Piramide di Djoser, di Cheope, tempio divino - tempio di Amon a Karnak, tempio funerario.

Pittura: tecnica pittorica e del rilievo - Fregio delle Oche, Ballerina acrobatica, sarcofagi dipinti.

Scultura: statuaria in pietra - statua di Micerino con la moglie, ritratto di Nefertiti e di Akhenaton, maschera funeraria di Tutankhamon, colossi - Sfinge.

Arte Cicladica capitolo 4

Scultura: idoli

Arte Cretese capitolo 4

I quattro periodi.

Architettura: primi palazzi - Palazzo di Cnosso.

Pittura: pittura parietale.

Scultura: statuette votive e vasellame.

Arte Micenea capitolo 4

I tre periodi.

Scultura: tecnica a sbalzo - Maschera di Agamennone.

Architettura: tombe a tholos struttura - Tomba del Tesoro di Atreo, mura, porte e palazzi - Tirinto, Porta dei Leoni a Micene.

Arte Grecia arcaica capitolo 5

Significato e finalità artistiche.

I quattro periodi.

Nascita della polis.

Vasellame e sue tipologie decorative.

Il tempio: pianta, prospetto, tipologie del tempio, ordini architettonici.

Ordine Dorico: elementi architettonici, correzioni ottiche - Heraion di Olimpia, tempio di Aphaia a Egina, Tempio di Nettuno a Paestum, Tempio della Concordia ad Agrigento.

Scultura: statuaria dedalica - Dama di Auxerre. Kouroi e korai. La scultura dorica - Kleobi e Botine.

La scultura attica - Moschophoros, cavaliere Rampin.

Decorazione del frontone: problemi e conflitti.

Ordine Ionico: elementi architettonici, rapporti proporzionali - Heraion di Samo, Artemision di Efeso.

La scultura ionica - Kouros di Milo, Hera di Samo.

Arte Grecia classica capitolo 6

Scultura: stile severo caratteristiche morfologiche e forme anatomiche, postura, statuaria in marmo - Efebo di Kritios, Auriga di Delphi, Zeus di Capo Artemisio.

Tecnica della fusione a cera persa.

Scultura classica - Bronzi di Riace. Discobolo di Mirone.

Canone di Policleto - Doriforo e Diadumeno. Fidia - decorazione scultorea del Partenone, Apollo Parnopio.

Architettura: Acropoli di Atene - Partenone, Ereteio.

Arte Grecia Ellenistica capitolo 7

Scultura: Prassitele - Apollo sauroctonos, Skopas - Menade danzante, Lisippo - Ercole in riposo. Venere di Milo, Nile di Samotraccia, Laoconte.

Arte Etrusca capitolo 8

L'arte in Italia.

Architettura e pittura funeraria.
Scultura: i sarcofagi - Sarcofago degli Sposi.

DISEGNO GEOMETRICO

Libro di testo:

OLTRE IL DISEGNO versione blu 1° volume “Costruzioni geometriche, proiezioni ortogonali, assonometria, disegno digitale 2D” F. Formisani, Loescher editore

Uso degli strumenti tecnici

Enti geometrici fondamentali

Punto, linea, retta.

Altezza, mediana, bisettrice, ortocentro, incentro, baricentro.

Costruzioni geometriche fondamentali

Proiezioni ortogonali e visione assonometrica di

Punto, segmento, piano.

Poligoni regolari

Proiezioni ortogonali di

Figure piane disposte ortogonalmente e con i lati obliqui ai piani di proiezione, appartenenti a piani proiettanti e a piani generici.

Costruzione di solidi

Cubo, tetraedro, parallelepipedo, prisma esagonale, piramide a base quadrata ed esagonale.

Proiezioni ortogonali di figure piane e di solidi semplici.

Massa, 7/6/2024

L'insegnante
(Beatrice Taponecco)

Gli Alunni
